

Viva Vida – Livro Integrado.Vol.4.Editora FTD  
MORAIS,Jurandir Dias e MORAIS,Paulo Dias.O Amapá em  
Perspectiva.Uma abordagem histórico geográfica.Editora Valean.  
RAIOL,Osvaldino.A utopia da terra na fronteira da Amazônia  
Macapá-AP.Editora Dia  
SANTOS,Antonio Carlos.Geografia do Amapá.

## HISTÓRIA

### Unidade I: Introdução à História

- 1.1-Concepção de história;
- 1.2-Fato histórico;
- 1.3-O tempo na história e as fontes históricas;

### Unidade II: Expansão Marítima Européia e descobrimentos

- 2.1-O Comércio e as Navegações;
  - O progresso das ciências marítimas;
- 2.2-Expansão marítima espanhola (conseqüências);
- 2.3-Expansão marítima portuguesa (conseqüências);
  - a)Os portugueses no Brasil
    - O período pré-colonial;
    - A devastação ambiental;
    - Os nativos do Brasil e o choque entre culturas;

### Unidade III: A Colonização Portuguesa

- 3.1-Administração colonial no Brasil (os sistemas de administração);
  - A mão-de-obra indígena;
  - A ação dos jesuítas;
- 3.2-A economia açucareira;
  - O tráfico negro e a escravidão na colônia (conseqüências);
  - A miscigenação étnica e demais influências;
- 3.3-A conquista do Norte;
  - As drogas do sertão;
- 3.4-Os bandeirantes e a conquista dos sul;

### Unidade IV: Brasil, sede da Monarquia Portuguesa

- 4.1-A administração Real Portuguesa no Brasil;
  - Mudanças econômicas;
- 4.2-O governo de D.Pedro I;
  - A primeira Constituição do Brasil;
- 4.3-Os governos regenciais;
  - As revoltas populares;
- 4.4-O Segundo Reinado e o fim da escravidão;

### Unidade V: Aspectos históricos, políticos e culturais do Estado do Amapá

- 5.1-Ocupação territorial do Amapá;
  - A Capitania do Cabo Norte;
  - Primeiros núcleos populacionais: Macapá, Mazagão e Amapá;
  - As fortificações na região;
- 5.2-Criação do T.F. do Amapá;
- 5.3-Transição do T.F. do Amapá para Estado;
  - Promulgação da Constituição do Amapá;
  - Evolução democrática, governos e realizações;
- 5.4-Manifestações culturais;

### Unidade VI: Cidadania

- 6.1-Exercício da Cidadania;
- 6.2-As várias esferas governamentais;
- 6.3-As diversidades culturais;
- 6.4-Preconceito: racismo e discriminação.

### Bibliografia

BRAICK,Patrícia Ramos e MOTA, Myriam Becho.História das cavernas ao Terceiro Milênio,6ª série – Editora Moderna.  
CARDOSO,Oldimar Pontes.História Hoje,6ª série – Editora Ática.  
EDUCAÇÃO SEM FRONTEIRAS – Educação Para Jovens e Adultos – 5ª e 6ª séries. Editora Dinâmica.  
MORAIS,Paulo Dias e MORAIS, Jurandir Dias. O Amapá em Perspectiva – uma abordagem histórico-geográfica. Editora Valcan.  
SANTOS, Fernando Rodrigues. História do Amapá – Da Autonomia Territorial ao fim do Janarismo – Fundecap/GEA  
SANTOS, Fernando Rodrigues. História do Amapá 1º grau – Imprensa Oficial,Macapá-AP.

## MATEMÁTICA

### Unidade I: Conjuntos

- 1.Naturais (IN),Inteiros (Z),Racionais (Q),Irracionais (II) e Reais (IR)
- 2.Operações com conjuntos numéricos
- 3.Números primos
- 4.Potenciações
- 5.Radiciação
- 6.Expressão
- 7.Problemas
- 8.Operações com n°.decimais

### Unidade II – Teoria dos conjuntos

- 1.Tipos de conjuntos
  - 2.Igualdade entre conjuntos
  - 3.Operações com conjuntos
- Unidade III – Sistemas de medidas
- 1.Padrões de medidas
  - 2.Medidas:comprimento,superfície,volume,massa e tempo.
  - 3.Cálculo de medidas e transformações
  - 4.Problemas

### Unidade IV:Equações do 1º e 2º grau

- 1.Introdução
- 2.Cálculo de equação do 1º e 2º grau

### Unidade V – Matemática Financeira

- 1.Razão e Proporção
- 2.Regra de três simples
- 3.Porcentagem
- 4.Juros
- 5.Problemas

### Unidade VI – Razões trigonométricas no triângulo retângulo

- 1.Estudo do triângulo retângulo
- 2.Relações métricas no triângulo retângulo
- 3.Teorema de Pitágoras
- 4.Introdução à Trigonometria



GOVERNO DO ESTADO DO AMAPÁ  
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO  
NÚCLEO DE EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS  
BANCA PERMANENTE DE EXAMES

# CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

ENSINO  
FUNDAMENTAL

5. Cálculos de seno, co-seno e tangente nos ângulos de 30°, 45° e 60°

6. Problemas

### Unidade VII – Geometria Plana

1. Figuras planas e seus elementos

2. Cálculo de áreas

3. Problemas

### BIBLIOGRAFIA

ADRIANE, Álvaro – 5ª, 6ª, 7ª e 8ª série do Ensino Fundamental, Ed. Saraiva.

BACERO, Nelson – 5ª, 6ª, 7ª e 8ª série do Ensino Fundamental, Ed. Ática.

BIANCHINI, Edwaldo e MIANI, Marcos – 5ª, 6ª, 7ª e 8ª séries do Ensino Fundamental, Ed. Moderna, Edição 1ª, 2000.

CASTRUCI, Benedito – 5ª, 6ª, 7ª e 8ª série, Ensino Fundamental, Ed. FTD.

IMENES, Luiz Márcio e LELLIS, Marcelo – 5ª, 6ª, 7ª e 8ª série, Ensino Fundamental, Ed. Scipione, Edição, 1ª, 2001

QUINTINO, Moacir José – Vol. único – EJA Ensino Fundamental, Ed. Educarte, 2003.

## LÍNGUA PORTUGUESA

### Unidade I: Análise e interpretação de texto

### Unidade II: Redação (dissertação)

### Unidade III: Semântica

1.-Significação das palavras

1.1-Sinônimos

1.2-Antônimos

1.3-Conotação

1.4-Denotação

### Unidade IV: Ortografia

1. Emprego das letras: J/G, S/Z, X/Ch, S/SS e Ç/C.

2. Emprego do: mal/mau;

3. Sinais de pontuação;

4. Regras de acentuação

### Unidade V: Fonética e fonologia

1. Fonema e letra

2. Dígrafo

3. Encontros Vocálicos

4. Encontros Consonantais

5. Sílabas

### Unidade VI: Morfologia

1. Estrutura e formação das palavras

2. Classificação e flexão

- Verbos: Regulares/irregulares (tempo/modo/conjugação).

### Unidade VII: Sintaxe

1. Análise sintática

- Frase, oração e período

2. Termos da oração:

2.1- Essenciais

- Sujeito e predicado

2.2- Integrantes

- Objeto direto e objeto indireto

2.3- Acessórios

- Adjunto adnominal e adjunto adverbial

3. Concordâncias:

- Verbal e nominal

### BIBLIOGRAFIA

CABRAL, Isabel Cristina Martoli – Palavra Aberta: 5ª a 8ª séries: Ensino Fundamental, 2ª edição reform. São Paulo, Atual, 2000.  
FARACO E MOURA. Gramática Nova, Editora Ática, São Paulo, 2001.  
FARACO E MOURA. Linguagem Nova – 5ª a 8ª séries, Editora Ática, São Paulo, 2002.

GARCIA, Maria Cecília – Minimanual compacto de Gramática da Língua Portuguesa: Teoria e prática, 2ª edição ver. atual. São Paulo, 2003.

VIEIRA, Maria das Graças e FIGUEIREDO, Regina - EJA Língua Portuguesa – 5ª a 8ª séries – Editora Ática, 1ª edição, 2003.

## CIÊNCIAS

### Unidade I: Meio Ambiente

1- Ecologia: Conceitos fundamentais, Cadeia alimentar, Relações ecológicas (harmônicas e desarmônicas)

2- Ar: Propriedades, Atmosfera e Clima, Poluição (combate)

3- Solo: Composição, Utilização, Preservação, Tratamento do lixo.

4- Água: Composição, Importância, Utilização, Saneamento Básico.

### Unidade II: Seres Vivos

*Diversidade, Classificação e Noções Fisiológicas dos:*

1- Vírus, Reinos: Monera, Protista, Fungi, Plantas e Animais.

### Unidade III: Higiene e Saúde

1- Endemias, Epidemias, Agentes causadores de doenças, Profilaxia

### Unidade IV: Corpo Humano

1- Célula e Tecidos

2- Funções de Nutrição; digestão, circulação, respiração e excreção.

3- Locomoção.

4- Coordenação

5- Regulação hormonal.

6- Reprodução Humana, Métodos contraceptivos, Doenças

sexualmente transmissíveis.

7- Conceitos fundamentais em Genética: noções de hereditariedade, grupos sanguíneos e fator Rh.

### Unidade V: Noções de Química e Física

#### 1. Química

1.1- Matéria: propriedades, estados físicos, misturas e os processos de separação.

1.2- Átomo, molécula

1.3- Elementos químicos: símbolos, nº. atômico, nº. de massa.

1.4- Isótopos, Isóbaros e Isótonos.

1.5- Ligações químicas: Iônica e Covalente.

1.6- Substâncias simples e compostas

1.7- Funções químicas: Ácidos, Bases, Sais e Óxidos.

#### 2. Física

2.1- Conceitos básicos de Cinemática

2.2- Força (sistemas)

2.3- Calor e Temperatura

2.4- Ondas Sonoras

2.5- Eletricidade

2.6- Magnetismo

## BIBLIOGRAFIA

BARROS e PAULINO, *Ciências*. 3ª ed. reform. São Paulo: Ática.

CRUZ, Daniel. *Ciências*. 4ª ed. reform. São Paulo: Saraiva.

GEWANDSZNAJER, Fernando. *Ciências*. 1ª ed. São Paulo: Ática.

MARQUES e PORTO. *Ciências. Vol. I*. São Paulo: Scipione.

- Obs: Outros livros que contenham os assuntos também poderão ser consultados.

## GEOGRAFIA

### Unidade I: O Universo e a Terra

1.- O Sistema Solar;

- Estrelas, planetas e cometas;

2.- A Terra

2.1- Forma e dimensões da Terra;

2.2- Movimentos da Terra e consequências;

2.3- Meios de orientação e representação;

2.4- Coordenadas geográficas (latitude e longitude);

2.5- Paralelos, Meridianos e os fusos horários;

3. A Lua

3.1- Fases, movimentos (consequências);

### Unidade II: O Brasil na América do Sul

2.1- Os países da América do Sul: localização e fronteiras;

2.2- O Brasil e seus aspectos políticos e geográficos;

- localização e divisão política;

- limites e fronteiras;

- clima, relevo, vegetação e hidrografia;

2.3.- As regiões brasileiras

- aspectos físicos, humanos e sócio-econômicos

### Unidade III: O Brasil Urbano e Rural

3.1- Espaço Urbano;

- Cidade (características);

- urbanização regional;

- hierarquia urbana;

- problemas sociais urbanos;

3.2- Espaço Rural

- Atividades do campo e o extrativismo;

- diversidades da produção agro-pecuária;

- concentração de terras, desapropriação e conflitos no campo;

- os assentamentos rurais;

- a ação humana e os problemas ambientais.

### Unidade IV: O Estado do Amapá e seus aspectos naturais e sócio-econômicos

4.1- localização, limites e fronteiras;

4.2- Divisão política e administrativa;

4.3- Aspectos físicos (relevo, clima, vegetação e hidrografia);

4.4- Urbanização e os empreendimentos econômicos;

- A área de Livre Comércio econômica: Macapá e Santana;

4.5- Extrativismo mineral, vegetal e animal;

- Consequências da exploração mineral – impactos ambientais.

## Bibliografia

LUCCI, Elian Alabi – Geografia – Homem e Espaço 5ª, 6ª, e 8ª Séries – Editora Ática.  
MORAIS, Jurandir Dias, DIAS, Paulo. O Amapá em perspectiva – Uma Abordagem Histórico Geográfica. Editora Valcan.  
SAMPAIO, Francisco Coelho. Coleção: geografia do século XXI. Editora Positivo.  
SANTOS, Antonio Carlos. Geografia do Amapá – Gráfica RVS.  
VESENTINI, José William. Geografia. Educação de Jovens e Adultos. Ensino Fundamental 3º e 4º Ciclo – Editora Ática.

## INGLÊS

### Unidade I: Text

-Text Comprehension

### Unidade II: Vocabulary

- Days of the week
- Seasons and months of the year
- Hours
- Colors
- Family
- Human Body
- Animals
- Objects
- Clothes and Fashion
- Occupations
- Tourism
- Transport and communication
- Personalities

### Unidade III: Grammar

- 1-Personal Pronouns
- 2-Subject and object pronouns
- 3-Definite and indefinite article
- 4-Possessive adjectives
- 5-Possessive, Demonstrative and Interrogative Pronouns
- 6-Verb To Be
  - Present/Past/Future
  - Affirm. Negative and Interrogative
  - Contracted Form
- 7-Nouns
  - Masculine
  - Feminine
  - Singular
  - Plural
- 8-Numbers (cardinal 1 a 100)
- 9-Prepositions: in, on, over, at, under, over, to.
- 10-Imperative form
- 11-Simple present tense
- 12-Simple present continuous
- 13-Simple past
- 14-Auxiliary verbs
  - Will (future-affirm-neg-int)
- 15-Comparative degree

## Bibliografia

AMOS, Eduardo e PRESCHER, Elisabeth. *Aquarius: Simplified Grammar Book*. Ed. Moderna, São Paulo.

FERRARI, Mariza e RUBIN, Sara. *English Clips (5ª A 8ª Séries)*. Coleção English Clips, Ed. Scipione, São Paulo 2001.

LEME, Heloiza e GRAZZIOTTIN, Joseandra. *Inglês – Ensino Fundamental – Estudos correspondentes de 5ª a 8ª série-EJA – Vol. Único*, Educarte, Curitiba, 2003.

MARQUES, Amadeu. *Basic English*. Ed. Ática, 9ª ed., São Paulo, 2000.

SIQUEIRA, Antônio e BERTOLIN, Rafael. *Essential English*. Coleção Horizonte, Ibp, São Paulo, 2000.

## FRANCÊS

### Unidade I: Texte

-Interprétation

### Unidade II: Vocabulaire

Salutations	Lês vêtements
Coleurs	Animaux
Temps	Aliments
Saisons et mois de l'année	Famile
Jours de La Semaine	Corp humain
Les pas	Objects scolaires
La mode	Occupations
Tourisme	Heures
Moyens de transports et communication	
Personalités	

### Unidade III: Grammaire

- 1-Articles
  - Définis
  - Indéfinis
  - Cantractés
- 2-Pronoms
  - Personnels
  - Possessif
  - Démonstratifs
- 3-Noms
  - Masculin/feminine
  - Singulier et pluriel
- 4-Adjectif
  - Genre
  - Singulier et pluriel
  - Adjectifs possessifs et démonstratifs
- 5-Formes des phrases
- 6-Numeraux
  - Cardinaux (1 a 100)
- 7-Prépositions: sous, sur, derrière, dans
- 8-Négation: Ne...Pas/Ne...Plus
- 9-Verbes: S'appeller/être/avoir
  - Présent
  - L'imperatif
  - Imparfait
- 10-Les degrés d'intensité
- 11-Géographie de l'Amapá
- 12-Ressources touristiques en Amapá

## Bibliografia

DORING, Nadja e VERMECRSCH, Frédéric.

*Caramel*. Ed. Didier, Paris, 2002.

FAVRET, C. *Oh Lá Lá – Methode de Français*, Ed. CLE International, 2003.

TORRES, Jandyra Moniz. *Notions de Français (Premier Volume)*, 12ª ed., Ed. Ática, São Paulo, 2000.

LAVENNE, Christian. *Methode de Français/Studio 60*. Editora Didier, 2001.

MAROTE, Diolim. *Minidicionário – Francês/Português-Português/Francês*. 3ª ed. Editora Ática, São Paulo, 1999.

## PARTE DIVERSIFICADA

### Unidade I: Impactos e Transformações Sócio-Culturais

- Relações de poder: A cultura determinando nossa visão do mundo;
- Comunidades de Convívio Social (Família, Escola e outros Grupos);
- Violência: física, verbal, simbólica, social, moral e ambiental;
- A mídia como tecnologias de informação: Sua influência no comportamento humano; Importância, poder, limites e outros;
- Conhecimentos, valores e princípios que favorecem o convívio dos diferentes grupos na sociedade para o respeito de: credos, etnias, religiosidade, concepções de mundo e outros;
- Ética e Sociedade;
- Moral e Ética: conceito e relação no comportamento humano;
- Sociedade e meio ambiente: fatores físicos e sociais;
- Costumes / hábitos presentes na convivência em grupo: escola, família e outros ambientes de convívio social;

### Unidade II: Órgãos de controle ambiental: SEMA, COEMA, IBAMA, etc. **Unidade II: Meio Ambiente: Política, Espaço e Educação**

- Políticas voltadas para o Meio Ambiente;
- Consciência / Educação;
- Fenômenos Naturais e sua relação com o homem;
- O homem, as paisagens e o espaço.

### Unidade III: Cidadania e Responsabilidade Social

- Política inclusiva: Questões Sociais, de gênero; etnia, etc;
- Políticas voltadas ao Indígena, Afro-descendente, Pessoas com necessidades especiais;
- Orientação Sexual do homem e da mulher, Idoso, Trabalhador do/no campo, crianças e adolescente em situação de risco social e outros;

### Unidade IV: “Contrastes Sociais: Do Campo à Cidade”

#### ➤ O Amapá Hoje

- Aspectos econômicos: potencial e setores produtivos;
- Aspectos culturais: folclore, artesanato, danças, músicas, religião, etc.
- Aspectos sociais: emprego, educação, saúde, segurança, transporte;
- Aspectos ambientais / ecológicos: as reservas naturais, parques nacionais, biodiversidade, recursos naturais;
- O tráfico de : drogas, animais silvestres e outros;
- Órgãos de controle ambiental: SEMA, COEMA, IBAMA, etc.

#### ➤ Região Amazônica hoje

- Estados da região amazônica e suas características: sócio-ambientais; Culturais e Étnico-racial;

## **Bibliografia**

ANDRADE,Luis. Tópicos de História do Amapá. Amapá: produção independente, 2000.  
ANTONIO, Carlos. Geografia do Amapá: A (re)produção do espaço amapaense e seus contrastes,2ª edição.  
SANTOS, Fernando Rodrigues dos. História do Amapá.Macapá.Ed.Valcan, 2ª edição, 1994.  
CORTINA, Adela. O fazer ético: guia para a educação moral.SP: Moderna, 2003.  
DA MATTA,Roberto. Você tem cultura.  
Estatuto da Criança e do Adolescente-ECA, Lei Federal 8.069/90.  
SANTOS,Antonio Carlos Rodrigues dos. Geografia do Amapá: a reprodução do espaço amapaense e seus contrastes. AMAPÁ, 2004.  
Código de Defesa do Consumidor (cartilha)  
PARÂMETROS CURRICULARES NACIONAIS (PCNs) Língua Portuguesa. Brasília: Secretaria de Educação Fundamental. MEC,2001.  
O ESPAÇO AMAZÔNICO: Sociedade e Meio Ambiente / Alcidema Monteiro [et.al]. Belém: UFPA, 1997.  
LUCCI, Elian Alabi. Geografia: homem e espaço. 17ª Ed. – São Paulo. Saraiva.5ª a 8ª série – Ensino Fundamental.  
BECKER, Berta K.et.al.,Geografia e meio ambiente no Brasil. São Paulo: Hucitec,1995.

## **ARTES**

### **Unidade I: História da Arte**

- 1.1-Contextualização Histórica;
- 1.2-Da Pré-História à Contemporaneidade

### **Unidade II: Teoria das Cores**

- 2.1-Cores Primárias, Secundárias e Terciárias;
- 2.2-Cores Quentes e Frias;
- 2.3-Monocromia e Policromia;
- 2.4-Cor na natureza;
- 2.5-Cor pigmento;
- 2.6-Principais representantes;

### **Unidade III: Elementos Visuais**

- 3.1-O Ponto, A Linha, A Reta e a Superfície;
- 3.2-Recursos Gráficos;
  - Onomatopéias;
  - Balões;
- 3.3- Os Quadrinhos

### **Unidade IV: Linguagens Artísticas**

- 4.1-As Artes Visuais;
- 4.2-A Dança;
- 4.3-A Música
- 4.4-O Teatro

### **Unidade V:Arte Brasileira**

- 5.1-Contextualização Histórica;
- 5.2-Arte Indígena;
- 5.3-Arte Afro-brasileira;
- 5.4-Principais representantes.

### **Unidade VI: Arte Amapaense**

- 6.1-Contextualização Histórica;
- 6.2-Influência Indígena;

- 6.3-Influência Africana;
- 6.4-Influência Européia;
- 6.5-Principais Representantes.

## **Bibliografia**

CALABRIA,Carla Paula Brondi.Arte,história e produção – São Paulo: FTD,1997.  
GARCEZ,Lucília.Explicando a arte brasileira – Rio de Janeiro: Ediouro,2003.  
MEIRA,Beá.Arte – Assessoria Pedagógica – Projeto Radix. São Paulo: Scipione, 2007.